

|   |  |     |                   |    |            |  |                          |                          |           |           |           |
|---|--|-----|-------------------|----|------------|--|--------------------------|--------------------------|-----------|-----------|-----------|
| 科目区分  | 専門教育科目   | 科目名 | 子どもの絵と製作Ⅱ         |    | 科目コード      | 22Y209   | 担当者                      | 山中 慶子                    |           |           |           |
| 対象学生  | 幼児教育学科<br>2年生  |     | 学期区分              | 前期 | 単位数        | 2  | 担当形態                     | 単独                       |           |           |           |
|   |  |     | 授業形態              | 演習 |            |  |                          |                          |           |           |           |
| 科目  |  |     | 施行規則に定める科目区分又は事項等 |    |            | 卒業要件   | 選択                       |                          |           |           |           |
|   |  |     |                   |    |            | 免許・資格要件  | 保育士選択                    |                          |           |           |           |
| 科目の主題   |  |     |                   |    |            | 学修成果との関連（大◎、中○、小△）   |                          |                          |           |           |           |
| 幼児の豊かな感性や表現意欲を育むための適切な援助や指導ができる能力の涵養と保育内容の研究  |  |     |                   |    |            | 1. 「良心」<br>誠実な人柄と<br>人間力   | 2. 「創造」<br>高度な知性と<br>創造力 | 3. 「実践」<br>明確な意思と<br>実践力 |           |           |           |
| 科目の到達目標   |  |     |                   |    |            | ① 誠実性・真摯性  | ② 多様性・協働性                | ③ 知識・技能                  | ④ 表現力・創造力 | ⑤ 実行力・自立性 | ⑥ 就業力・貢献力 |
| 1.  | 材料や用具、技法の扱い方を習熟し、自身の作品に活かすことができる                       |     |                   |    |            |  |                          |                          |           |           |           |
| 2.  | 幼児の体験との関連を考慮した情報機器及び教材の活用方法を理解できる                      |     |                   |    |            |  |                          |                          |           |           |           |
| 3.  | 幼稚園教育要領、保育所保育指針の基本・ねらい及び内容をふまえる視点をもって保育を計画し、省察することができる |     |                   |    |            |  |                          |                          |           |           |           |
| 4.  | グループで協働し、幼児の造形活動に適した保育計画を立て、模擬保育を実践することができる            |     |                   |    |            | ○  | ◎                        | ○                        | ◎         | ◎         |           |
| 5.  |  |     |                   |    |            | 成績評価の方法と割合   |                          |                          |           |           |           |
| 授業方法  |  |     |                   |    |            | 提出物（50%）<br>受講態度（10%）<br>発表内容（40%）   |                          |                          |           |           |           |
| 身近な材料や用具によるさまざまな造形表現活動とその指導方法について提示し、演習を行う。<br>保育現場での実践事例を紹介し、造形表現の目的や意義を説明する。<br>グループで保育現場を想定した造形活動計画を作成し、模擬保育を実践する。 |  |     |                   |    |            |  |                          |                          |           |           |           |
| 課題等への対応   |  |     |                   |    |            | 授業外学修時間  |                          |                          |           |           |           |
| レポート、作品は回収後、適宜助言を書き添え、後日、本人に返却する。   |  |     |                   |    |            | 授業前後に1時間程度。特に授業前までに必要な道具・材料を揃え、教科書を熟読しておく。                                       |                          |                          |           |           |           |
| 回数  | 授業計画   |     |                   |    |            | 学習課題（予習・復習）  |                          |                          |           |           |           |
| 第1回   | 表現の個人差と保育者の援助  |     |                   |    |            | 個人差対応に関する予習・復習   |                          |                          |           |           |           |
| 第2回   | 発達と用具の指導 1   |     |                   |    |            | 年齢・発達に合わせた用具の理解に関する予習・復習   |                          |                          |           |           |           |
| 第3回   | 発達と用具の指導 2   |     |                   |    |            | 年齢・発達に合わせた用具の理解に関する予習・復習   |                          |                          |           |           |           |
| 第4回   | 粘土による表現と素材の可能性   |     |                   |    |            | 粘土の特性に関する予習・復習   |                          |                          |           |           |           |
| 第5回   | 保育を計画する（導入・展開・環境設定について）                                |     |                   |    |            | 造形指導計画に関する予習・復習  |                          |                          |           |           |           |
| 第6回   | 造形活動を活かした遊びの広場を計画する 1（グループワーク）                         |     |                   |    |            | 造形指導計画に関する予習・復習  |                          |                          |           |           |           |
| 第7回   | 造形活動を活かした遊びの広場を計画する 2（グループワーク）                         |     |                   |    |            | 造形指導計画に関する予習・復習  |                          |                          |           |           |           |
| 第8回   | 造形活動を活かした遊びの広場を計画する 3（グループワーク）                         |     |                   |    |            | 造形指導計画に関する予習・復習  |                          |                          |           |           |           |
| 第9回   | 造形活動を活かした遊びの広場を計画する 4（模擬保育）                            |     |                   |    |            | 造形指導計画に関する予習・復習  |                          |                          |           |           |           |
| 第10回  | 造形活動を活かした遊びの広場を計画する 5（模擬保育）                            |     |                   |    |            | 造形指導計画に関する予習・復習  |                          |                          |           |           |           |
| 第11回  | 造形活動を活かした遊びの広場を計画する 6（模擬保育）                            |     |                   |    |            | 造形指導計画に関する予習・復習  |                          |                          |           |           |           |
| 第12回  | 造形活動を活かした遊びの広場を計画する 7（模擬保育）                            |     |                   |    |            | 造形指導計画に関する予習・復習  |                          |                          |           |           |           |
| 第13回  | 発想を形にする 1  |     |                   |    |            | 保育の造形教材に関する予習・復習   |                          |                          |           |           |           |
| 第14回  | 発想を形にする 2  |     |                   |    |            | 保育の造形教材に関する予習・復習   |                          |                          |           |           |           |
| 第15回  | 鑑賞と評価  |     |                   |    |            | これまでの学習内容の予習・復習  |                          |                          |           |           |           |
| 試験  | 定期試験を実施しない   |     |                   |    |            |  |                          |                          |           |           |           |
| 教科書   | 幼児造形の基礎 乳幼児の造形表現と造形教材 [著者]樋口一成編 [出版社]萌文書林              |     |                   |    | 受講生へのメッセージ | 授業の際には、汚れてもよい服装等を各自心がけるようにしてください。材料用具は、基本個人負担です。指定した準備物は必ず準備し、楽しく製作ができるようにしましょう。 |                          |                          |           |           |           |
| 参考書等  | 『保育をひらく造形表現』 榎英子、萌文書林                                  |     |                   |    |            |  |                          |                          |           |           |           |